

DIDEROT

Le beau succès d'« Oriente express »

Un nombreux public a accueilli, récemment, avec un vif intérêt, au spectacle interactif, proposé par le groupe scolaire Saint-Joseph - Saint-Paul, en partenariat avec l'association des parents d'élèves de l'enseignement libre, lors du 21e anniversaire du lycée Saint-Paul de Besançon, au titre promoteur de « Oriente Express ». Ce théâtre forum, à destination des adolescents et des adultes, à l'originalité de privilégier l'écoute et le dialogue, par les points de vue de chacun exprimés et discutés, a été ouvert et animé avec brio, par la compagnie « Les Trois Scènes ».

Dans un premier temps, les comédiens ont joué, dans son intégralité la pièce construite autour du thème phare de la soirée: la diversité des choix professionnels,

qui a mis en scène les tribulations de Mathilde, adolescente, face au courroux de ses parents, devant son choix « sans appel » de devenir mercenaire.

Évidemment, s'en est suivi, au sein d'un vaste débat interactif sur la thématique proposée ou les spectateurs spontanément ont échangé leurs opinions, défendu avec conviction leur position ou fait part de leurs propres expériences, voire même de se substituer aux comédiens et fort de leurs arguments solides de changer le déroulement de la pièce. Les spectateurs ont participé avec bonheur à cette « technique » ludique, drôle et originale, qui a « interactif » compris bien « pour soulever un débat ou ébranler certaines convictions sans pour autant verser dans une logique moralisatrice et répressive.



Paradoxe et talent sur scène.